

Adobe Premiere Pro – Avancé

Description

Découvrez les fonctionnalités avancées d'Adobe Premiere Pro en deux jours de formation pratique intensive. Les participants apprennent à utiliser l' interface et des outils d'édition avancés pour produire des films de qualité.

Contenu du cours

Module 1 : Techniques avancées de montage vidéo

- Utilisation du masquage et des mattes
- Transitions avancées
- Édition audio avancée
- Intégration avec Photoshop, After Effects et Audition
- Correction et correspondance des couleurs
- Préparation et exportation sur DVD
- Introduction à Adobe Encore

Module 2 : Montage avancé dans Premiere Pro

- Utilisation de la vue de coupe
- Outils d'édition par glissement, glissement et roulement
- Match cadres
- Chronologies imbriquées (séquences)

Module 3 : Techniques de masquage dans Premiere Pro

- Utilisation des clés
- Utilisation de touches mates
- Cache-poubelle
- Couleurs mates
- Suivre les caches
- Transitions avancées
- Montage audio avancé dans Premiere

Module 4 : Intégration de Photoshop à Premiere Pro

- Animer
- Importer des calques sous forme de séquence
- Canaux alpha
- Mise à jour des fichiers Photoshop

Module 5 : Intégration d'After Effects à Premiere Pro

- Utilisation de projets Premiere dans After Effects
- Intégration non destructive

Module 6 : Intégration d'Audition à Premiere Pro

- Présentation du montage audio à partir d'un fichier de projet Premiere Pro à l'aide d'Audition

Module 7 : Correction des couleurs dans Premiere Pro

- Création d'une nouvelle fenêtre de moniteur de référence
- Fonction de moniteur de groupe à référence
- Travailler avec des étendues de couleurs
- Correction des couleurs en 3 points
- Correspondance des couleurs

Module 7 : Exportation de vidéo numérique dans Premiere Pro

- Utilisation des marqueurs de séquence
- Ajout d'informations sur le chapitre
- Encodage à l'aide d'Adobe Media Encoder

Module 8 : Mise à jour sur les nouvelles fonctionnalités d'Adobe Premiere Pro

- Améliorations récentes de l'interface
- Capacités IA
- Modifications de l'espace de travail

Documentation

- Support de cours "Adobe Premiere Pro Classroom in a Book" inclus

Profils des participants

- Vidéastes
- Monteurs
- Documentaristes
- Responsables de communication
- Graphistes
- Webmasters

Connaissances Préalables

- Avoir le logiciel Adobe Premiere Pro avant de commencer le cours
- Avoir suivi le cours ou avoir des connaissances équivalentes : [Premiere Pro - Fondamentaux](#)

Objectifs

- Connaître les techniques avancées de montage vidéo
- Utiliser les masques
- Utiliser les transitions avancées
- Utiliser l'édition audio avancée
- Intégrer avec Photoshop et After Effects
- Préparer et exporter sur DVD

Niveau

Avancé

Prix de l'inscription en Présentiel (CHF)

1400

Prix de l'inscription en Virtuel (CHF)

1300

Durée (Nombre de Jours)

2

Reference

ADBPP-02